



Organisation
des Nations Unies
pour l'éducation,
la science et la culture

• Chaire UNESCO
• Culture et Traditions du Vin

CHAIRE UNESCO « Culture et Traditions du Vin »

Bilan des activités 2014

I- Colloques internationaux :

- **8^{èmes} Rencontres du Clos-Vougeot « Le vin en héritage, anciens vignobles, nouveaux vignobles »** - 2, 3, 4 octobre 2013 – Château du Clos-Vougeot. 28 conférenciers originaires de France, de Grèce, d'Italie, du Brésil, d'Uruguay, du Canada. 150 inscrits.
- **Congrès international WAC 2014** – 26, 27, 28 mars 2014, Beaune. 3^{ème} édition du congrès sur les composés actifs du vin organisé par l'Institut « Jules Guyot » et la Chaire UNESCO « Culture et Traditions du Vin » de l'Université de Bourgogne. Les Congrès Internationaux WAC sont aujourd'hui devenus des réunions majeures dans le domaine des sciences expérimentales traitant de l'origine des composés actifs du raisin, de leur formation durant les processus d'élaboration des vins, de leur rôle biologique, de leur impact sur la santé et de leurs propriétés sensorielles. Pour cette édition 2014 le congrès WAC a inclut une nouvelle session dévolue aux modes de conduite de la vigne et à leurs impacts sur les composés actifs du vin. Cette année le programme innovait également en intégrant, dans chacune des 4 sessions, des Sciences Humaines et Sociales, afin de mieux croiser les regards sur la problématique traitée. Il s'agissait, en particulier, de prolonger et d'enrichir les résultats des recherches expérimentales par des focales historiques, économiques, sociales, géographiques, juridiques ...
WAC 2014 a réuni plus de 250 participants, dont 36 intervenants issus de 28 pays. 86 présentations de posters ont fait l'objet de présentations lors de sessions dédiées
- **Colloque Vins et Vignobles de Saône-et-Loire** – Mâcon - 25 avril 2014. Organisé par l'Institut de Recherche du Val de Saône Mâconnais, en collaboration avec le BIVB, la Chaire UNESCO et la MSH de Dijon
- **Second Symposium International de la Faculté d'Agriculture et d'Horticulture de Craiova (Roumanie) - « Sustainable development in agriculture and horticulture »** - 13 et 14 novembre - Colloque organisé en collaboration avec la Chaire UNESCO de l'Université de Bourgogne

II- Séminaires et journées d'étude

- **Séminaire « Classifications, nouveaux territoires et nouveaux marchés des vins » organisé dans le cadre de la réunion annuelle du Conseil d'Orientation de la Chaire UNESCO « Culture et Traditions du Vin » - Dijon, le 12 mars 2014**
 - Introduction : Serge Wolikow (Université de Bourgogne)
 - Joelle Brouard (ESC Dijon) : « Les enjeux économiques et culturels de l'éducation au vin »
 - Marie-Claude Pichery (Université de Bourgogne) : « Classification des vins : biais d'expériences et contradictions théoriques »
 - Jorge Tonietto (EMBRAPA Uva et Vinho, Bento Gonçalves, Brésil) : « Vignobles tropicaux au Brésil et dans le monde : une nouvelle géographie des vins »

- **Journées d'études internationales « Le vin et le lieu ».** 22-23 mai 2014, Université de Bourgogne, Dijon. Colloque co-organisé par la Chaire UNESCO « Culture et Traditions du Vin » de l'Université de Bourgogne, la MSH de Dijon et le Laboratoire CNRS ARTÉHIS.
 - **Jeudi 22 mai**
 - Accueil et ouverture Jocelyne Pérard - Chaire Unesco « Cultures et traditions du vin »
 - Serge Wolikow - « Les lieux en jeux ».
 - Thomas Labbé - La géographie viticole chez les humanistes du XVI^e siècle.
 - Aurélien Nouvion - Clercs, vin et lieu en Champagne médiévale : la châtellenie épiscopale de Courville et le clos bénédictin de Murigny.
 - Benoît Musset - Du « quartier » au « champagne » : pluralité et emboîtement des échelles de lieux en Champagne (1650-1820).
 - Jean-Pierre Garcia - Les climats viticoles « partagés » ou une autre idée de « l'excellence aux limites » dans le vignoble de Bourgogne.
 - Marion Foucher - Un clos.... ou des clos ? Quelques réflexions autour de la construction de lieux viticoles délimités en Côte de Nuits et Côte de Beaune.
 - Guilhem Ferrand et Jean-Pierre Garcia - la référence au lieu dans les inventaires après décès de la ville de Dijon (1389 – 1588)
 - Sandrine Lavaud - L'invention du cru en Bordelais (Moyen Âge-XVII^e siècle). Du lieu de production au vin de distinction.
 - Eric Vincent - Les qualités du lieu dans les délimitations de l'INAO
 - Florian Humbert - Une formulation de la relation du vin au lieu : les noyaux d'élite de l'INAO
 - Claudine Wolikow - Le casse-tête législatif des appellations d'origine ou « La question d'Orient intérieure des délimitations » (1905-1935).
 - **Vendredi 23 mai**
 - Olivier Jacquet - Le goût de l'origine. Développement des AOC et nouvelles normes de dégustation des vins (1947-1974)
 - Pascale Deneulin, Yves Le Fur, Guillaume Le Bras, Laurent Gautier - Les lieux du vin comme marqueurs du minéral et de la minéralité ?
 - Christophe Lucand - Le vin, le lieu, la marque par les étiquettes du vin
 - Raphaël Schirmer - « Please ask to see our wine list ». Dire le vin et le lieu dans les menus des restaurants américains de 1850 à nos jours.
 - Vincent Chambarlhac - « Je n'ai rien dit », j'ai montré (Les copiasus et l'espace scénique du vin autour de 1925)
 - Jean Vigreux - La terre ne ment pas : le terroir viticole dans la Révolution nationale de Vichy.
 - Marinella Carosso : Lieux sans voix – les viticulteurs du Piémont oubliés par la patrimonialisation.

- **3^{ème} édition des Journées Pontus de Tyard « La vigne, un patrimoine à conserver ».** 14-15 juin 2014, Château de Pontus de Tyard, Bissy-sous-Fley (71). Journées co-organisées

par l'Association « Renaissance du Château Pontus de Tyard, par la Chaire UNESCO « Culture et Traditions du Vin » et par le Jardin des Sciences de Dijon.

- **2^{ème} édition des Journées Internationales des Amateurs Eclairés de Vins - « Enjeux sociétaux du vin »** - 5 et 6 juillet 2014. Journées organisées par l'Association VITAE en collaboration avec la Chaire UNESCO « Culture et Traditions du Vin » de l'Université de Bourgogne
- **Séminaire international : « Economie circulaire : Quels enjeux et opportunités pour la filière vitivinicole ? Contexte mondial & ancrage régional »** - 19 novembre 2014 – Dijon. Organisé en collaboration avec la *Revue des œnologues*. 10 intervenants – 150 participants
 - Jocelyne Pérard - Chaire UNESCO « Culture et Tradition du Vin » de l'Université de Bourgogne – Introduction et perspectives
 - Fondation Ellen MacArthur Foundation - « Repenser le progrès »
 - Laurent Georgeault, Institut de l'économie circulaire - « Fondements, principes et objectifs de l'économie circulaire »
 - Alice Sarran, ORÉE, Paris (Organisation pour le Respect de l'Environnement dans l'Entreprise). - « Quel rôle de l'Economie Industrielle et territoriale (EIT) pour une transition vers une économie circulaire ? »
 - Pierre Naviaux - Responsable environnement, Conseil Interprofessionnel des Vins de Champagne - CIVC - « Intégration de l'économie circulaire dans la filière vitivinicole : l'exemple de la Champagne »
 - Eva Mondini, responsable qualité environnement, Conseil Interprofessionnel des Vins de Bordeaux – CIVB - « L'économie circulaire dans la filière vitivinicole bordelaise : exemple d'un Système de Management Environnemental collectif et mutualisé » -
 - Claire Douence, Directrice Union Nationale des Distilleries Vinicoles - UNDV - « Les distilleries vinicoles françaises au cœur d'une économie circulaire dans les territoires »
 - Noëlle Guillerault-Rosaz, Directrice Déléguée Adelphe - « Eco-conception des emballages dans les entreprises de la filière vigne, vin et spiritueux. Enjeux, fondamentaux et pistes d'action »
 - Gérard Bellet, Fondateur Jean Bouteille – Trophée 2014 de l'économie Circulaire - « L'économie de fonctionnalité appliquée au marché du vin : exemple d'une solution de vente de liquide en vrac dans des bouteilles consignées »
 - Marine Jacques, Architecte, Atelier Zéro Carbone. Prix régional de la construction en bois, décerné par le Conseil régional de Bourgogne - « Chai éco-dynamique : cercle vertueux de la performance énergétique - exemple de la Cave de l'Œuf, Domaine Leflaive à Puligny-Montrachet »
 - Caroline Grellier, Designer Produit, Ecole Boule, Paris - « Sarment, marc de raisin, bourbe et lie : matière-déchet pour les uns, matière-ressource pour les autres. » Projet de création de la « Coopérative des Matières Viticoles à Valoriser »
- **Participation de la Chaire UNESCO à la 2^{ème} édition de « Vino Bravo »** organisée par la revue Le Point et l'association « Vin et Société » sur le thème : "*La vigne habille la France*" - 4 et 5 décembre à Dijon. Intervention de Jocelyne Pérard sur les actions éducatives et de diffusion des savoirs sur la vigne et le vin de la Chaire UNESCO à travers le monde.

III- Conférences / Tables rondes

- **Cycle de Conférences sur le thème « Les territoires du vin »** à l'Université de Bourgogne (Faculté Chabot-Charny) Dijon.

- **22 Janvier 2014** - Eric Rouvelac (Université de Limoges): « Le vignoble de Banyuls : un terroir traditionnel ? »
 - **5 Février 2014** - Maria Nikolantonaki (Université de Bourgogne) et Kyriakos Kynigopoulos (Œnologue conseil) – « A la découverte des vins grecs aujourd’hui »
 - **19 Mars 2014** - Jane Anson (Université de Bordeaux III – Journaliste à Decanter) : « Qualité des vins et critiques viticoles dans le monde »
 - **16 Avril 2014** - Valérie Boidron (Ethnologue): « Les cépages : un patrimoine « viticole » »
 - **22 mai 2014** – Christophe Lucand (Université de Bourgogne) – « Le Pinard des Poilus, une histoire du vin en France pendant la Grande Guerre (1914-1918) »
 - **26 Novembre 2014** - Olivier Jacquet (Université de Bourgogne): « Les AOC françaises dans le monde au cours du XXe siècle. L'exemple des vins de Bourgogne »
 - **17 Décembre**: Romain Blancaneaux (IEP Bordeaux): « L'opposition à la libéralisation des droits de plantation viticoles : enjeux et stratégies au sein des parlements européens et français »
- **Parrainage du cycle de conférences scientifiques organisées par l'Union Interprofessionnelle du Vin de Cahors à la Villa Cahors Malbec, Cahors.**
 - **Autres conférences/tables rondes en France et à l'étranger :**
 - **8/01/14** – Conférence de Jocelyne Pérard (Université de Bourgogne) – « Fluctuation climatique et viticulture en Europe, du Moyen Age à l'Epoque Contemporaine » Conférence donnée pour l'Académie des Vins de Bordeaux au Château du Tertre (33).
 - **25/04/2014** - **Conférences de plusieurs membres de la Chaire UNESCO à l'occasion du Colloque Vins et Vignobles de Saône-et-Loire – Mâcon.**
 - Conférence d'Olivier Jacquet (Université de Bourgogne): « Les syndicats viticoles de Saône-et-Loire au cœur de la mise en place des appellations d'origine en Bourgogne durant l'entre-deux-guerres »
 - Conférence de Christophe Lucand (Université de Bourgogne) : « Le commerce des vins du Sud de la Bourgogne et du Mâconnais au tournant des XIXe et XXe siècles »
 - Conférence de Sandrine Rousseaux (Université de Bourgogne) : « Biodiversité des levures en Bourgogne »
 - Conclusions de Serge Wolikow (Université de Bourgogne)
 - **7, 8, 9, 10/07/14** – **Conférences de plusieurs membres de la Chaire UNESCO à l'occasion du Xème Congrès International des Terroirs - 7 – 10 juillet 2014 – Tokaj et Eger.**
 - Benjamin Bois (Université de Bourgogne): « Thermal risk assessment for viticulture using monthly temperature data ».
 - Marielle Adrian (Université de Bourgogne) : « Volatile organic compounds : a role in elicitor-induced resistance of grapevine against pathogens ? »
 - Présentation du poster par E. Vincent, E. Flutet, J. Pérard, O. Jacquet et B. Bois : « Topographical analysis of the hierarchical system of Burgundy appellations of origin »
 - Shana Sabbado Flores (Université de Rio Grande do Sul, Brésil – Université de Bourgogne): « An analyse from territorial perspective in brasilian vineyards »

- Jordi Ballester et Olivier Jacquet (Université de Bourgogne) : « Sensorial opposition between Chambolle-Musigny and Gevrey-Chambertin wines and the socioeconomical construction of a terroir/taste wine paradigm »
- Chloé Roullier-Gall (Université de Bourgogne) : « From the « Climats de Bourgogne » to the terroir in bottles ». Lauréate de la meilleure présentation orale junior du Congrès.
- **14/08/2014** – Conférence de Christophe Lucand (Université de Bourgogne) : « Le pinard des poilus. Une histoire du vin en France durant la Grande Guerre 1914-1918 ». Conférence réalisée lors de la Foire aux Vins de Colmar à l'invitation du Crédit Agricole du Centre-Est et de l'Est.
- **25/09/2014** - Conférence de Christophe Lucand (Université de Bourgogne) : « Le pinard des poilus. Une histoire du vin en France durant la Grande Guerre 1914-1918 ». Conférence donnée à l'Ambassade de France en Lettonie (Riga) à l'occasion des semaines de commémoration de la déclaration de la première Guerre Mondiale.
- **23/10/2014** - Conférence d'Olivier Jacquet (Université de Bourgogne). Présentation de la Chaire UNESCO « Culture et traditions du Vin » de l'Université de Bourgogne auprès des étudiants du Master International de l'OIV, Dijon.
- **14/11/2014** – Conférence de Michèle Guilloux-Benatier et Sandrine Rousseaux (Université de Bourgogne) : « Remaniement de la diversité levurienne des baies de raisin par des opérations pré-fermentaires utilisées en vinification en blanc » - 13 et 14 novembre - Second Symposium International de la Faculté d'Agriculture et d'Horticulture de Craiova (Roumanie) sur le thème « Sustainable development in agriculture and horticulture », colloque organisé en collaboration avec la Chaire UNESCO de l'Université de Bourgogne
- **14/11/2014** - Conférence « La construction des appellations d'Origine et leur promotion » par Olivier Jacquet. Conférence donnée à l'ESC Dijon aux étudiants du Master International Commerce des Vins de l'Ecole Supérieure de Commerce
- **2/12/2014** – Conférence d'Olivier Jacquet (Université de Bourgogne) : « Le goût de l'origine. Développement des AOC et nouvelles normes de dégustation des vins (1947-1974) » - Lycée Viticole de Beaune.
- **4/12/2014** - Conférence d'Olivier Jacquet (Université de Bourgogne) : "Le triomphe des vins de terroir au XXe siècle. Histoire de la construction et de la promotion des AOC en Bourgogne." – Université de Haute Alsace – Colmar
- **5/12/2014** – Conférence de Jocelyne Pérard (Université de Bourgogne) au cours de la table ronde « Ils ont soif d'apprendre » : « Les actions de formation et de diffusion des savoirs de la Chaire UNESCO « Culture et Traditions du Vin » dans le monde » - Conférence donnée à l'occasion des **journées de réflexion Vino Bravo "La vigne habille la France"**.
- **12/12/2014** - Conférence d'Olivier Jacquet (Université de Bourgogne) : « Histoire des goûts du vin » - Conférence donnée l'ISVV de Bordeaux aux étudiants du Diplôme Universitaire d'Aptitude à la Dégustation de l'Université de Bordeaux.

IV- Actions de Formations

- **Roumanie** – Aide au développement d'un Master « Administration et commerce des vins » à l'Academia de Studii Economice de Bucarest.
- **Brésil** – poursuite du Soutien au Diplôme Post-graduate « Vinho et Cultura » monté avec le concours de la Chaire UNESCO à l'Université Candido Mendes de Rio de Janeiro (Brésil).
- **Uruguay** – Soutien au Master « Vino et Cultura » à l'Universita de la Republica - Montevideo (Uruguay)
- **France** :
 - Achèvement de la mise en ligne du Diplôme Universitaire « Vin, culture et oenotourisme » pour une formation à distance (e-learning)

- Participation à la mise en place d'un MOOC Vigne et vin de l'Université de Bourgogne
- Association et soutien à l'Euro-Master International Vinifera (www.vinifera-euromaster.eu) porté par SupAgro, Montpellier, France
- Formation auprès du *Master of Science in Wine Management*, diplôme international de l'OIV.

V- Programmes de recherche

1) Programme de recherches en France

- **Poursuite du programme de recherche : «La construction sociale et historique des territoires du vin».** Ce projet de recherche s'intéresse à la construction sociale et historique des territoires du vin du au cours de l'histoire en combinant plusieurs registres d'analyses : l'évolution du système productif viticole et vinicole, la modification de l'organisation des marchés, des modes de consommation et d'usage, le rôle des acteurs, singuliers et collectifs, la formation des organismes professionnels, l'élaboration des réglementations et de normes de production et de commercialisation, la conflictualité et la régulation portant notamment sur la mise en place des lieux du vin comme des systèmes d'appellation et de contrôle sur la qualité. Zone géographiques étudiées : Bourgogne, Champagne, Anjou.
- **Poursuite du programme scientifique, culturel et pédagogique intitulé « Bourgogne(s) vitivinicole(s) ».** Ce projet pluridisciplinaire (linguistes, archéologues, historiens, archivistes, sociologues, économistes) s'inscrit dans une démarche d'analyse du territoire vitivinicole bourguignon perçu comme espace pluriel. Il vise à appréhender les concepts portant l'entité « Bourgogne », dans sa diversité comme à l'aune des interfaces faisant son unité. Cette année, ce programme, porté par des équipes de recherche fédérées dans la Maison des Sciences de l'Homme, en collaboration avec la Chaire UNESCO « Culture et Traditions du Vin », a débouché sur une série de conférences grand public, sur la réalisation d'une exposition de 21 panneaux, sur les journées d'étude « Le vin et le lieu ». Un guide des sources historiques sur la Bourgogne viticole est actuellement en cours d'élaboration
- **Soutien à un programme de recherche interdisciplinaire autour des thèmes de la construction du goût et de la dégustation et des représentations de la qualité.** Dans son ensemble, ce projet de recherche s'adosse à plusieurs volets d'études précis et complémentaires dans leurs approches. A ce jour, les thèmes suivants ont déjà fait l'objet d'expériences, d'analyse et de valorisation des résultats obtenus
 - Analyse du discours de la dégustation (étude transdisciplinaire, plurilingue et interculturelle)
 - Etude micro de l'opposition sensorielle entre les appellations village Gevrey-Chambertin et Chambolle-Musigny et de la construction socio-historique de cette dichotomie gustative
 - Les mises en scène du vin (théâtre, muséographie, ethnographie)
- **Hydravitis : Variabilité spatio-temporelle du régime hydrique de la vigne en Bourgogne viticole.** Resp. Benjamin Bois. Programme coordonné par le Centre de Recherche de Climatologie (UMR 5210 CNRS – Université de Bourgogne) et soutenu par la Chaire UNESCO.
Résultats et valorisation : maîtrise de la gestion de l'eau dans le vignoble bourguignon dans un contexte de réchauffement climatique et d'aggravation du stress hydrique. En novembre, les recherches engagées dans le cadre de ce

programme ont, en particulier, donné lieu à la soutenance de la thèse de Doctorat de Luca Brillante (uB) intitulée « Régime hydrique de la vigne en situation de coteau ».

2) Recherches menées en coopération internationale

- **Collaboration avec le programme TERADCLIM**, programme qui prolonge TERVICLIM. Resp. Hervé Quenol (UMR 6554 COSTEL de l'Université de Rennes II) : sur l'observation et la modélisation du climat des terroirs viticoles dans un contexte de changement climatique (France, Chili, Uruguay, Bolivie, Argentine, Afrique du Sud, Espagne, USA, Portugal, Inde, Nouvelle-Zélande, Roumanie). Démarrage de la seconde phase : le programme TERADCLIM (Adaptation au changement climatique à l'échelle des terroirs viticoles). Il s'agit de tenter de répondre aux nombreuses interrogations posées par le changement climatique et ses impacts sur les géosystèmes d'échelles locales, en l'occurrence ici, les terroirs viticoles. Bilan 2014 : installation de capteurs météorologiques à Nasik (Maharashtra, Inde) dans le domaine Sula Vineyard et dans le vignoble de la Serra Gaucha (Bento Gonçalves, Rio Grande do Sul, Brésil) ; Publication d'un ouvrage de restitution des travaux recherche du programme TERVICLIM intitulé « Changement climatique et terroirs viticoles ». Ce travail est préfacé par Hervé Quenol et Jocelyne Pérard.
- **La construction et la valorisation du patrimoine vitivinicole sud-américain** : en collaboration avec l'EMBRAPA Uva e Vinho de Bento Gonçalves et EMBRAPA Semi-aride de Petrolina, l'Université Fédérale de Rio Grande Do Sul (Porto Alegre, Brésil), l'Université de Caxias Do Sul (Brésil), L'Universidad de la Republica de Montevideo (Uruguay), la Fondation AUTAPO « Educacion para el Desarrollo », Tajira (Bolivie). L'une des finalités de ce programme est d'aider à la mise en place des indications géographiques dans les vignobles sud-américains, en intégrant en particulier le patrimoine vitivinicole dans cette démarche. Zones géographiques d'application au Brésil : Rio Grande Do Sul (Serra Gaucha, Serra do Sud Este et Campanha Gaucha), Vins d'altitude du Planalto Catarinense (Santa Catarina).
- **Recherches pluridisciplinaires sur les vignobles tropicaux (Vietnam, Brésil, Inde)** : programme d'étude des contraintes et des potentialités du climat sur la vitiviniculture dans la province de Lao Cai (Vietnam du nord), Benjamin Bois, Jocelyne Pérard, dans le cadre d'un programme de coopération IFV/Province de Lao Cai, Vietnam .

Contenu du programme : À partir des observations d'un vignoble expérimental implanté depuis 2004 entre 600 et 1200m dans cette la région montagneuse à la frontière avec la Chine, le programme cherche à définir les conditions optimales pour la production de raisins de table, de raisins de cuve et de vin dans la province de Lao Cai. Plusieurs sites viticoles existent déjà à Sapa et à Bac Ha vers 1000m d'altitude où les premières vignes ont été plantées en 2004 et où interviennent chaque année de nouvelles plantations pour tester les cépages les mieux adaptés à l'environnement. Cinq nouveaux sites sont pressentis à Bac Ha, Na Hoï et Lao Thi Ngai pour une extension du vignoble (+ 20 Ha). Au cours des dernières années, le suivi des parcelles a montré la prégnance du climat (abondance et rythme des pluies de mousson et de typhons, forte hygrométrie, hivers froids etc...), prégnance le plus souvent négative sur le cycle phénologique, l'état sanitaire de la plante et sur la qualité des raisins. Ce contexte climatique favorise les maladies cryptogamiques

(mildiou, oïdium), la prolifération des parasites ou encore des insectes ravageurs (colonies de guêpes) avec une mortalité importante des plants de vigne. Dans ce contexte difficile, le responsable du programme a fait appel à l'expertise scientifique de la Chaire UNESCO « Culture et Traditions du Vin » de l'Université de Bourgogne (Benjamin Bois, sciences de la vigne, climatologue ; Jocelyne Pérard, climatologue tropicaliste, spécialiste de l'Asie des moussons), sachant que l'équipe de la Chaire a déjà des actions coopératives (depuis 2008) avec l'Institut Polytechnique d'Hanoï.

Résultats : publication Par Benjamin Bois et Stanislas Basquin (IUVV, Centre de recherche de Climatologie uB/CNRS) d'un rapport intitulé : « Projet de développement d'une production viticole dans la province de Lao Cai. Etude agroclimatique des vignobles de Bac Ha et Sapa », 014, 54 p.

- **Impacts du réchauffement climatique sur les vignobles** Français, de l'Inde, du Brésil, de l'Argentine et de l'Uruguay.
- **Poursuite des recherches pluridisciplinaires avec l'Université A.I. Cuza de Iasi**, en collaboration avec l'Université de Craiova et l'Academia de Studii Economice de Bucarest (Roumanie) sur « Le discours œnologique » et sur « Le vin dans la littérature : « construction et fonctionnement d'un imaginaire ».

3) Soutien aux jeunes chercheurs

- 2013/2014 : **Bourse d'excellence de 10.000 Euros en Master II Recherche** attribuée à Mademoiselle Laura Gaia PAGANONI, Etudiante italienne de l'Università degli Studi di Milano. Année de Master II recherche « Ordre et désordre dans les sociétés modernes et contemporaine », sous la direction des Professeurs Philippe Poirrier et Jean-Pierre Garcia.
- 2013/2014 : **Bourse de soutien de 5 000 Euros attribuée pour cinq mois de stage à l'Université de Bourgogne** attribuée à Mademoiselle Aliona MARDARE, doctorante à l'Université A.I. Cusa de Iasi (Roumanie) (sujet de thèse : « Directions et possibilités de développement de l'oenotourisme en République de Moldova », sous la direction du Professeur Eugen Rusu) qui viendra effectuer une étude comparative avec les vignobles de Bourgogne dans le cadre de ce stage.
- 2013/2014 : **Bourse de soutien de 5 000 Euros attribuée à un doctorant français travaillant sur la vigne et le vin.** Cette bourse financée par la Banque Populaire de Bourgogne – Franche-Comté et par la CCI Bourgogne est attribué cette année à Mademoiselle Chloé ROULLIER GALL dont la thèse, dirigée par le Pr. Régis Gougeon (IUVV) porte sur « Analyses non ciblées de l'évolution temporelle des espaces chimiques des vins ».
- 2014/2015 : **Bourse d'excellence de 10.000 Euros en Master II Recherche** attribuée à Mademoiselle Catinca Gavrilesco, Etudiante roumaine de l'Université A.I. Cuza de Iasi. Année de Master II « Vigne, vin et Terroirs », sous la direction de Sandrine Rousseaux (IUVV)
- 2014/2015 : **Bourse de soutien de 5 000 Euros attribuée pour cinq mois de stage à l'Université de Bourgogne** attribuée à Monsieur Giorgio Masellis, doctorant à l'Università degli studi di Milano (Italie) (sujet de thèse : « Evolution des paysages viticoles de l'Italie centrale au prisme de l'action vigneronne », sous la direction du Professeur Luca Bonardi) qui viendra effectuer une étude comparative avec les vignobles de Bourgogne dans le cadre de ce stage

V – Publications

-

- M. Perrot, « **L'Imaginaire de la vigne et du vin : un patrimoine à préserver** », Edition des actes du Congrès international : « Vin, Patrimoine, Tourisme et Développement », *Cultur*, Année 8, n°2, 2014, Edition spéciale en Français
- J. Pérard et O. Jacquet, « **Vin et patrimoine : l'exemple du Château du Clos-Vougeot** », Edition des actes du Congrès international : « Vin, Patrimoine, Tourisme et Développement », *Cultur*, Année 8, n°2, 2014, Edition spéciale en Français
- S. Wolikow, « **Le vin de Champagne : de la visite à l'oenotourisme, un chemin difficile** », Edition des actes du Congrès international : « Vin, Patrimoine, Tourisme et Développement », *Cultur*, Année 8, n°2, 2014, Edition spéciale en Français
- E. Vincent, G. Flutet, J. Pérard, O. Jacquet, B. Bois., « **Topographical analysis of the hierarchical system of Burgundy appellations of origin** », *Proceedings of the 10th International Terroir Congress*, Corvinus University of Budapest, Tokaj, Hungary, 2014, vol 1.
- Benjamin Bois (Université de Bourgogne): « **Thermal risk assessment for viticulture using monthly temperature data** », *Proceedings of the 10th International Terroir Congress*, Corvinus University of Budapest, Tokaj, Hungary, 2014, vol 1.
- Marielle Adrian (Université de Bourgogne) : « **Volatile organic compounds : a role in elicitor-induced resistance of grapevine against pathogens ?** », *Proceedings of the 10th International Terroir Congress*, Corvinus University of Budapest, Tokaj, Hungary, 2014, vol 1.
- Shana Sabbado Flores (Université de Rio Grande do Sul, Brésil – Université de Bourgogne) : « **An analyse from territorial perspective in brasilian vineyards** », *Proceedings of the 10th International Terroir Congress*, Corvinus University of Budapest, Tokaj, Hungary, 2014, vol 2.
- Jordi Ballester et Olivier Jacquet (Université de Bourgogne): « **Sensorial opposition between Chambolle-Musigny and Gevrey-Chambertin wines and the socioeconomical construction of a terroir/taste wine paradigm** », *Proceedings of the 10th International Terroir Congress*, Corvinus University of Budapest, Tokaj, Hungary, 2014, vol 2.
- Chloé Roullier-Gall (Université de Bourgogne): **From the « Climats de Bourgogne » to the terroir in bottles**, *Proceedings of the 10th International Terroir Congress*, Corvinus University of Budapest, Tokaj, Hungary, 2014, vol 2.
- Pérard Jocelyne et Quenol Hervé, « Introduction de l'ouvrage », *Changement climatique et terroirs viticoles*, Quenol Hervé [coord.], Paris, Lavoisier, 2014, Coll. Tec & Doc., 439 p.
- Jacquet Olivier, Laferté Gilles, « **La route des vins et l'émergence d'un tourisme viticole en Bourgogne dans l'entre-deux-guerres** », *Cahiers de Géographie du Québec*. Revue internationale de géographie humaine, Volume 57, N°162, janvier 2014, pp. 425-444.
- Pérard Jocelyne, contribution à l'ouvrage *Tout savoir sur les femmes et le vin*, Mona Lalbat, Paris, Kawa Ed., pp. 150-153.
- **Edition du N° 7 de la revue électronique « Territoires du Vin »** - Numéro spécial bilingue Français/Italien : « Vignes et vins d'Italie »

- **Préparation du numéro 8 de la revue électronique « Territoires du Vin »** - VARIA. Action menée en partenariat avec la MSH de Dijon.
- **Edition des actes des Rencontres du Clos-Vougeot 2013, Volume 7**, « De la cave au vin : une fructueuse alliance », Jocelyne Pérard et Maryvonne Perrot [dir.], Edition de la Chaire UNESCO « Culture et Traditions du Vin » en partenariat avec le Centre Georges Chevrier (UMR CNRS 5605), Dijon, Octobre 2014, 324 p.
- **Edition des actes du Congrès international : « Vin, Patrimoine, Tourisme et Développement »**, in *Cultur*, Année 8, n°2, 2014, Edition spéciale en Français. Ce numéro publie les textes présentés en Français lors du colloque international "Vin, Patrimoine, Tourisme et Développement" (3, 4, 5 décembre 2013 à Florianopolis, Brésil) organisé par la Chaire UNESCO "Culture et Traditions du Vin" de l'Université de Bourgogne, la Chaire UNESCO « Culture, Tourisme, Développement » Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne et l'Université Fédérale du Parana (Brésil). Edition en ligne : http://www.uesc.br/revistas/culturaeturismo/index.php?item=conteudo_edicoes_anteriores.php
- Soutien à la publication des Actes du colloque *Vins et vignobles. Les itinéraires de la qualité (Antiquité - XXIe siècle)*, Sandrine Lavaud, J.M. Chevet et J.C. Hinnewinkel [Dir.], Bordeaux, ISVV, ADESS, Cervin, 275 p.

- **Première phase de mise en place d'une base de données interactive des chercheurs et enseignants-chercheurs membres du réseau international de la Chaire UNESCO. Construction de l'objet informatique.**
- **Publication de comptes rendus de missions dans les vignobles internationaux déposés sur le site internet de la Chaire UNESCO :**
 - **Mai 2014** - Mission de découverte des vignobles de Venise et de sa lagune (Italie)
 - **Octobre - Novembre 2014** - Mission de découverte des vignobles brésiliens de Campos de Cima da Serra (RS) et des vignobles tropicaux de la Chapada Diamantina (Bahia)
 - **Novembre 2014** - Mission à l'Université de Craiova (Roumanie) avec participation au Second Symposium International de la Faculté d'Agriculture et d'Horticulture sur le thème « Sustainable development in agriculture and horticulture » et mission dans les vignobles de l'Olténie.
- **Publications audio** des Cycles de conférences en ligne - « Le vin : usages et culture » - « Les territoires du vin », « Les territoires internationaux du vin », « Les territoires du vin », « territoires et cultures du vin » (voir plus haut rubrique « conférences ») - Action menée en partenariat avec la MSH de Dijon.

VI- Renforcement et élargissement du réseau international de la Chaire UNESCO :

- Entrée e, 2014 d'une trentaine de chercheurs et enseignants chercheurs comme nouveaux membres dans le réseau, originaires des Etats-Unis, de France, de Grèce, d'Italie, de Roumanie, du Brésil et de Hongrie.

- Amorce de relations scientifiques et pédagogiques avec la Chine, et en particulier l'interprofession de la région viticole du NingXia ainsi que les Universités de TsingHua (Pékin) et de JiaoTong (Shangai)
- **Nouveaux organismes partenaires :**
 - Université des sciences agronomiques et de médecine vétérinaire de Bucarest (Roumanie)
 - Institut Fédéral de Santa Catarina (Brésil)
 - Università Ca' Foscari di Venezia (Italie)
 - Université de Pau et des Pays de l'Adour
- **Accueil d'enseignants-chercheurs étrangers membres du réseau international de la Chaire UNESCO**
 - **Mars 2014 :** Luca Bonardi, Maître de Conférences de l'Université de Milan ; Liliana Fosalau (Université de Iasi (Roumanie) ; Jorge Tonietto (EMBRAPA, Brésil) Celito Guerra (EMBRAPA, Brésil) ; Jorge Ricardo Ducati (Professeur à l'Université Fédérale de Rio Grande do Sul, Brésil) ; Gustavo Gonzales Neves (Professeur d'œnologie, Universidad de la Republica, Montevideo, Uruguay) ; Steven Shapin (Université de Colombia, USA).
 - **Mai 2014 :** Eugen Rusu, Université A.I. Cusa de Iasi, Roumanie
 - **Octobre 2014 :** Yannis Voyatzis, Œnologue, Thessalonique, Grèce ; Luca Bonardi, Università degli Studi di Milano, Italie ; Federica Letizia Cavallo, Università Ca' Foscari di Venezia, Italie ; Jorge Tonietto, EMBRAPA Uva et Vinho, Bento Gonçalves, Brésil ; Jean-Pierre Rosier, Œnologue, Brésil.
 - **Décembre 2014 :** Shana Flores, Doctorante de l'Université Fédérale de Rio Grand do Sul. Mission de recherche dans le cadre de sa cotutelle avec l'Université de Bourgogne.
- **Missions sortantes**
 - **Janvier 2014** – Mission de Jocelyne Pérard (Université de Bourgogne) à Bordeaux pour réaliser une conférence à l'invitation de l'Académie des Vins de Bordeaux
 - **Mai 2014** – Mission de Jocelyne Pérard (Université de Bourgogne) à Venise en vue de nouer des liens avec l'Université Ca' Foscari et de découvrir les différents vignobles de la lagune de Venise.
 - **Juillet 2014** - Mission de Jocelyne Pérard, Olivier Jacquet, Shana Sabbado Flores, Benjamins Bois, Jordi Ballester, Régis Goujon, Chloé-Roullier Gall, Marielle Adrian (Université de Bourgogne) et Eric Vincent (INAO), au Congrès des Terroirs de l'OIV - Tokaj et Eger, Hongrie – 7-10 juillet 2014.
 - **Octobre 2014** – Mission de Jocelyne Pérard et Maryvonne Perrot, dans des vignobles brésiliens, de la Chiapada Diamantina de la région de Petrolina et dans ceux des Campos de Cima da Serra (région de Vacaria, Rio Grande do Sul) – 24 octobre au 2 novembre 2014. Mission en collaboration avec l'EMBRAPA Uva e Vinho de Bento Gonçalves et l'EMBRAPA Semi-arid de Petrolina.
 - **Novembre 2014**, Mission de Jocelyne Pérard et Michèle Guilloux-Benatier (IUVV) à l'Université de Craiova (Roumanie)– 13 et 14 novembre 2014.

VII- MANIFESTATIONS CULTURELLES

- Réalisation de l'exposition « Pinot & Compagnie. La diversité des cépages en Bourgogne », réalisée en partenariat avec le Jardin des Sciences de Dijon et présentée en septembre et octobre 2014.

- Réalisation de l'exposition « Bourgogne(s) Viticole(s). La diversité de la Bourgogne viticole, quelle histoire, quel avenir ? », exposition organisée en partenariat avec la MSH de Dijon et présentée de mai à juillet 2014.
- Itinérance à Beaune de l'Exposition « Peur sur la Vigne. Comment le phylloxéra a changé la viticulture en Bourgogne et dans le monde », réalisée en partenariat avec le Jardin des Sciences de Dijon et la Maison des Sciences de l'Homme de Dijon. Présentation au Musée de la Vigne et du Vin de Beaune en mai et juin 2014.
- Concert Flutes et airs d'Opéras organisé à l'occasion des Rencontres du Clos-Vougeot, 3 octobre 2014.

VIII- Expertise auprès des professionnels

- Expertises auprès des professionnels des vins de Bourgogne pour définir les impacts actuels et futurs du réchauffement climatique sur le vignoble bourguignon et ses vins.
- Expertises auprès de l'INAO dans le cadre de procédures de délimitations d'Appellations d'Origine Contrôlée.
- Expertises dans le cadre de l'Académie AMORIM
- Participation de Jocelyne Pérard au Comité Scientifique de ma Cité des Civilisations du Vin de Bordeaux pour sa mise en place programmée.
- Expertises d'Olivier Jacquet au sein du Comité Scientifique du Musée de la Vigne et du Vin d'Anjou.
- Expertises dans le cadre de la Sous-commission « Changement climatique » de l'Organisation Internationale de la Vigne et du Vin (OIV).
- Expertises en appui à l'Association pour le Classement au Patrimoine Mondial de l'UNESCO des « Climats » de Bourgogne.

IX- Communication

- Editions de supports de communication relatifs aux programmes scientifiques de la Chaire UNESCO (Rencontres du Clos-Vougeot, Cycles de Conférences, ...)
- Diffusion dans le réseau international des actions emblématiques de partenaires de la Chaire UNESCO.
- Développement du réseau médias de la Chaire UNESCO
- Montée en puissance des relais de communication au sein de « réseaux dans le réseau » international de la Chaire UNESCO (« networks in network »). Développement de la diffusion des informations entre institutions partenaires et professionnels des mondes vitivinicoles d'Europe, d'Amérique latine et d'Asie.



Annexe 1 : Rencontres du Clos-Vougeot 2013, « De la cave au vin : une fructueuse alliance », J. Pérard et M. Perrot [dir.], Ed. Centre Georges Chevrier, 2014.

Table des Matières.

La cave : Naissance, élevage et conservation du vin

Le rôle de la cave dans l'élaboration du vin	13
<i>Régis Gougeon, Chloé Roullier-Gall, Philippe Schmitt-Kopplin</i>	
Le rôle du « chef de cave » et du « maître de chai »	19
<i>Dominique Peyron</i>	
Jarres et amphores vinaïres de l'Antiquité	25
<i>Antigone Marangou</i>	
Les caves de la Tokaj Hegyalja (Hongrie) et la notoriété des vins de Tokaj	35
<i>Françoise Plet</i>	
Les campagnes militaires et l'expansion de l'usage du tonneau dans l'Empire romain	47
<i>Elise Marlière</i>	
L'avènement de la bouteille en verre en Bordelais et ses conséquences (XVII^e-XIX^e siècles)	63
<i>Philippe Meyzie</i>	
Caves et crayères de champagne un exemple : la colline Saint-Nicaise à Reims	77
<i>Philippe Tourtebatte</i>	
Les caves des « Maisons de Saumur » : architecture et patrimoine viticole	91
<i>Thierry Pelloquet</i>	
Eco-conception des caves : enjeux, concept et application	109
<i>Joël Rochard, Dario et Enrico Marengo</i>	
Caves coopératives vinicoles et architecture régionaliste en languedoc	123
<i>Dominique Ganibenc</i>	

La cave : Dégustation, valorisation et promotion du vin

Les viñas des Andes : de nouveaux codes de dégustation, de valorisation et de promotion du vin	145
<i>Raphaël Schirmer</i>	
Les wineries de Californie	159
<i>Hans Hartje</i>	

Cave et patrimoine industriel au Brésil : le cas de la Cave Colinas de Pedra - Piraquara/Paraná/Brasil	167
<i>Vander Valduga, Rosa Maria Vieira Medeiros, Michele Lindner</i>	
Les caves de prestige en Espagne	185
<i>Laurence Karoubi</i>	
La collection d'une vie	193
<i>Michel-Jack Chasseuil</i>	
Les caves à vin à Dijon à la fin du Moyen Âge	197
<i>(1389-1588)</i> <i>Guilhem Ferrand</i>	
Les caves bordelaises aux XVIII^e- XIX^e siècles	207
<i>Marguerite Figeac-Monthus</i>	
Caviste – Sommelier au restaurant	217
<i>Jacques Puisais</i>	
Les étiquettes de vin de Bourgogne du XIX^e siècle au début du XX^e siècle . . .	227
<i>Christophe Lucand</i>	
Mariage art et vin :	
l'art sur les étiquettes de vin	247
<i>Philippe Margot</i>	
La Cave en littérature	265
<i>Francis Claudon</i>	
L'imaginaire de la cave	281
<i>Maryvonne Perrot</i>	

Table ronde : De l'amphore à la cave virtuelle : les caves d'aujourd'hui

Le projet vitivinicole <i>Campos de cima</i>	293
<i>Hortencia Ayub</i>	
Les petites caves :	
les contraintes d'une vie moderne et leur influence sur l'achat de vin	301
<i>Ophélie Neiman</i>	
Investir en cave : passion, raison ou spéculation	309
<i>Catherine Pivot</i>	
Pourquoi une cave de prestige au Bureau Interprofessionnel des Vins de Bourgogne ?	323
<i>Michel Baldassini</i>	